



○札幌市出身

1981年より 石川 みはるに師事。

1988～1992年 スイスにて、ハンス・マイスター氏のサマースクールに参加。

1992年 英国ロイヤル・バレエスクールに留学。

1994年 バーミンガム・ロイヤルバレエ公演、スクールパフォーマンス等に出演。

1995年 (財)スターダンサーズ・バレエ団 入団。

ジョージ・バランシン、アントニー・チュエダ、ケネス・マクミラン、鈴木 稔等の作品にてプリンシパルとして活躍。

1997年 橘 秋子 記念財団より奨学生に選ばれる。

1998年 日本バレエフェスティバルにて、鈴木 稔 振り付け『ゲニウス・ロキ』に出演。
日生劇場『七つの大罪』では、フェルナンド役に抜擢。

2001年 (財)スターダンサーズ・バレエ団 退団。

全道バレエフェスティバル・イン・サッポロでは、『海賊』全幕の主演。

2004年 バレエシアター・ねりま公演では、『白鳥の湖・全幕』道化。

2005年 日本バレエフェスティバルにて、下村 由理恵と『海賊のグランパドゥ』を踊る。

2006年 都民芸術フェスティバルにて、『白鳥の湖・全幕』道化。

2007年 日本バレエ協会公演 全国合同バレエの夕べ (東京地区)にて、『Heaven』を出品。

2010年 日本バレエ協会公演 全国合同バレエの夕べ (東京地区)にて、『FRIENDS』を出品。

2011年 日本バレエ協会公演 クレアシオンにて、『ADVENT』を出品。

2015年 Atelier・Komaya 設立

2017年 全道バレエフェスティバル・イン・サッポロにて、長瀬伸也版『シンデレラ・全幕』を出品。

2018年 日本バレエ協会公演 全国合同バレエの夕べ (北海道地区)にて、『FRIENDS』を出品。

NITORI FINAL 公演にて『Doubt』『FRIENDS』を出品。